

*Samstag, 5. April, 16.30 Uhr*

## KONZERT DER PRO MUSICA

Werke von Robert Oboussier, Frank Martin, Rolf Liebermann, Peter Mieg

Ausführende:

Géza Anda (Klavier), das Zürcher Streichtrio

Alle Veranstaltungen finden — soweit nichts besonderes vermerkt ist — im Theatersaal am Neumarkt 5 statt, jeweils Samstag, 16.30 Uhr, ausgenommen die Veranstaltungen vom 9. und 30. März, die auf einen Sonntag, mit Beginn um 11 Uhr, fallen.

Eintrittspreis für alle Plätze (numeriert) Fr. 2.—.

Abonnements für 6 Veranstaltungen — je 3 musikalischer und 3 literarischer Art — nach freier Wahl beim Bezug des Abonnements Fr. 9.—.

Vorverkaufsstellen:

Theaterkasse am Neumarkt 5, Tel. 24 25 26, je samstags von 14 bis 17 Uhr;

Reisebureau Kuoni AG, Bahnhofplatz 7, Tel. 23 36 16;

Hug & Co., Musikalienhandlung, Limmatquai 28, Tel. 32 68 50;

Pianohaus P. Jecklin Söhne, Zeltweg 2, Tel. 32 59 00.

Vorverkauf für Abonnements nur an der Theaterkasse am Neumarkt 5 und beim Reisebureau Kuoni AG, Bahnhofplatz 7.

Programm-Änderungen vorbehalten.



*Städtisches*

# PODIUM

*Musikalisch - literarischer Zirkel*

THEATER AM NEUMARKT 5

*Programm 1952*



*Samstag, 12. Januar, 16.30 Uhr*

## KONZERT DER PRO MUSICA

Rud. Wittelsbach, Quartett für Klavier, Klarinette,  
Trompete und Fagott

H. Sutermeister, Capriccio für Klarinette allein  
E. Schmid, Rhapsodie für Klarinette und Klavier  
H. G. Früh, Sonate für Klavier (1932)

Ausführende:

Alfred Baum (Klavier), Willy Tautenhahn (Klarinette),  
Theodor Lerch (Klavier), Georg Bauer (Klarinette),  
Umberto Induni (Trompete), André Eby (Fagott)

*Samstag, 19. Januar, 16.30 Uhr*

## R. J. HUMM

liest über «Zürich in meinen Büchern».

Musikalische Umrahmung

*Samstag, 26. Januar, 16.30 Uhr*

## KOMPOSITIONEN VON WALTER LANG

Ausführende:

Margherita de Landi (Alt), Curt Conzelmann (Violine),  
Franz Hirschfeld (Viola), Frédéric Mottier (Cello), Wal-  
ter Lang (Klavier)

*Samstag, 2. Februar, 16.30 Uhr*

## KURT GUGGENHEIM

liest aus seiner Zürcher-Roman-Trilogie

Musikalische Umrahmung

*Samstag, 9. Februar, 16.30 Uhr*

## KONZERT

Mit Werken von Erhart Ermatinger, Willem de Boer,  
Reinhold Laquai

Ausführende:

Dora Wyß (Alt), das de Boer-Reitz-Quartett, Willem de  
Boer (Violine)

*Samstag, 16. Februar, 16.30 Uhr*

## MARGOT SCHWARZ

liest aus ihrem Werk «Die Flut» — eine italienische  
Novelle

Musikalische Umrahmung

*Samstag, 23. Februar, 16.30 Uhr*

## KONZERT

in der Wasserkirche.

Werke der drei Preisträger des Städtischen Musikpreises  
(Othmar Schoeck, Arthur Honegger, Willy Burkhard)

Ausführende:

Stefi Geyer (Violine), Rosmarin Schultheß (Violine),  
Walter Frey (Klavier)

*Samstag, 1. März, 16.30 Uhr*

## FEIERLICHE FRÖHLICHKEIT — FRÖHLICHE FEIERLICHKEIT

Musikalische und literarische Vorführungen mit fast-  
nächtlichen Requisiten

*Sonntag, 9. März, 11 Uhr*

## KONZERT DER PRO MUSICA

Arthur Honegger zum 60. Geburtstag

Ausführende:

Sylvia Gähwiler, Walter Frey, das Winterthurer Streich-  
quartett

*Samstag, 15. März, 16.30 Uhr*

## EDWIN ARNET

liest aus eigenen Werken.

Musikalische Umrahmung

*Samstag, 22. März, 16.30 Uhr*

Vorlesung aus Werken von

## PAUL ADOLF BRENNER

Musikalische Umrahmung

*Samstag, 29. März, 16.30 Uhr*

## HANS ROELLI

spielt und singt eigene Lautenlieder

*Sonntag, 30. März, 11 Uhr*

## ZÜRCHER KLAVIERWERKE

Othmar Schoeck, Walter Schultheß, Arthur Honegger,  
Paul Müller, Emil Frey, Walter Lang

Ausführender: Adrian Aeschbacher